

# A2

The learner can communicate in simple and routine tasks requiring the most common polite phrases and exchange of information. After this level one can understand sentences and frequently used expressions related to areas of most immediate relevance e.g. very basic personal and family information, shopping, local geography and employment. The learner can communicate in simple and regular tasks requiring a simple and direct exchange of information on familiar and routine matters.

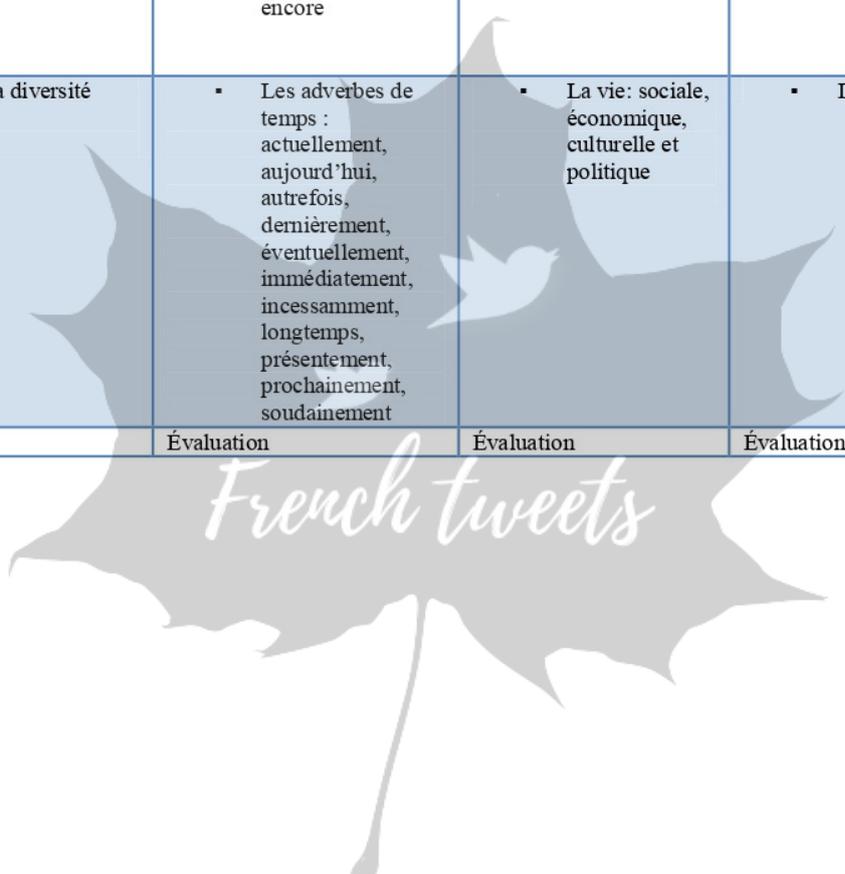
A2/ 21 days/ 42 hours

Day	Communication	Grammar	Vocabulary	Phonetics
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>Parler de ses origines</li> <li>Parler de ses goûts</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Le passé composé (rappel) : verbes conjugués avec être, participes passés irréguliers.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La vie personnelle</li> <li>La vie professionnelle</li> <li>Le temps libre et les activités</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Accents à, è, é, ù, ç â, ê, î, ô, û ë, i, ü</li> </ul>
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>Proposer une sortie</li> <li>Accepter, fixer et refuser un rendez-vous</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La phrase négative (ne...rien/personne/jamais/plus)</li> <li>Les indicateurs de temps</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Les loisirs: les activités, les sorties</li> <li>Pratiquer un sport, les jeux</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Les sons [s] et [z]</li> </ul>
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendre un extrait littéraire</li> <li>Décrire une photo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'imparfait</li> <li>Les pronoms y et en</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Le souvenir: la mémoire</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La liaison obligatoire avec le pronom <i>en</i></li> </ul>
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>Écrire une carte postale ou un commentaire en ligne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La place des adjectifs</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Les paysages et le météo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Les différentes prononciations de <i>plus</i> ([ply], [plys], [plyz])</li> </ul>

5	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendre un article de journal sur le logement</li> <li>Comprendre des petites annonces</li> <li>Décrire un lieu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Les pronoms relatifs qui, que, où</li> <li>Les pronoms possessifs</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Le logement: les types de logements, les habitants, les pièces, les annonces immobilières</li> <li>Le mobilier et le cadre de vie: les équipements de la maison, le quartier, la ville</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Les nasales [ã]/[õ]</li> </ul>
6	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendre un article sur les métiers de l'avenir</li> <li>Parler du futur</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Le futur simple</li> <li>La condition avec <i>si</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Les sciences et la technologie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Les nasales [ã]/[ ê ]/[õ]</li> </ul>
7	<ul style="list-style-type: none"> <li>Exprimer son intention de faire quelque chose</li> <li>Rappeler quelque chose à quelqu'un</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Le pronom <i>on</i> (=nous, tout le monde, quelqu'un)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La communication : le téléphone, l'ordinateur, internet, la messagerie électronique.</li> </ul>	Les sons <ul style="list-style-type: none"> <li>[i] / [y]</li> <li>[y] / [u]</li> </ul>
8	<ul style="list-style-type: none"> <li>Parler de problèmes de santé</li> <li>Comprendre des instructions médicales</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'obligation et l'interdictions (L'impératif)</li> <li>Le subjonctif présent</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Le corps et la santé</li> <li>Le médicaments</li> <li>Les maladies</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La prononciation des verbes être, avoir et aller au subjonctif.</li> </ul>
9	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendre un article sur les aliments</li> <li>Se renseigner sur le menu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Le pronom <i>en</i> (quantité)</li> <li>Ne .... Que</li> <li>Le superlatif</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Les aliments</li> <li>Les légumes, les fruits, les quantités, les céréales</li> <li>Le restaurant</li> <li>La carte de menu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Les prononciations de <i>six</i> et <i>dix</i></li> </ul>
10	<ul style="list-style-type: none"> <li>Parler du caractère de quelqu'un</li> <li>Faire le portrait physique de quelqu'un</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Les pronoms interrogatifs (rappel)</li> <li>Les adjectifs indéfinis (chaque, tout, toute, tous, toutes)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Le caractère: les qualités, les défauts, la personnalité,</li> <li>Le physique: les cheveux. Les yeux, les monuments du corps, les émotions.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Les prononciations de <i>tout, toute, tous, toutes</i></li> </ul>
11	<ul style="list-style-type: none"> <li>Révisions</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Révisions</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Révisions</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Révisions</li> </ul>
12			<ul style="list-style-type: none"> <li>L'information</li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendre un article du journal</li> <li>Faire une critique positive et négative</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La cause et la conséquence</li> <li>La place des pronoms <i>COD</i> et <i>COI</i> dans la phrase</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La presse</li> <li>Les publications</li> <li>Les rubriques</li> <li>Les médias</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La prononciation du <i>s</i> ajouté à l'impératif avec <i>en</i> et <i>y</i></li> </ul>
13	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendre et répondre à une annonce</li> <li>Exprimer un souhait, un désir</li> <li>Proposer un service</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Le conditionnel présent (rappel)</li> <li>Le gérondif</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La consommation: consommer, le produit, quelques secteurs d'activité</li> <li>Les objets et le bricolage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'accent d'insistance</li> </ul>
14	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendre un dépliant sur un voyage</li> <li>Réserver un séjour</li> <li>Se renseigner sur un site touristique</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'accord du participe passé avec le COD</li> <li>Les pronoms démonstratifs (celui, celle, ceux, celles)</li> <li>Le passé composé et l'imparfait dans le récit.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Le voyage</li> <li>Le tourisme</li> <li>La visite touristique</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La prononciation [E] (imparfait et passé composé)</li> </ul>
15	<ul style="list-style-type: none"> <li>Parler de ses projets professionnels</li> <li>Comprendre les règles d'un Cv simple</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Le discours rapporté au présent</li> <li>Les prépositions verbales <i>à</i> et <i>de</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Le système scolaire français, les études supérieures, le diplôme</li> <li>Le monde professionnel</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Les sons [k] / [l] et [g]</li> </ul>
16	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendre une charte du randonneur</li> <li>Présenter une action ou événement</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La forme passive</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'environnement: les milieux naturels</li> <li>Les animaux domestiques / sauvages, les oiseaux, les reptiles</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Le son [œ]</li> </ul>
17	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expliquer un choix/ son inquiétude</li> <li>Donner des avis</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'expression du but</li> <li>Ce que vous devez faire</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La pollution: agir pour la planète</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Le son [ø]</li> </ul>
18	<ul style="list-style-type: none"> <li>Parler de ses émotions</li> <li>Exprimer des sentiments</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Les expressions des sentiments (subjonctif ou infinitif)</li> <li>Les expressions avec le verbe : avoir</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Les émotions: tristesse, peur, colère, joie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Les sons [p] et [b]</li> </ul>

19	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ecrire un texte narratif</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Les marqueurs d'articulation logique : premièrement , deuxièmement, d'abord, ensuite</li> <li>▪ Les marqueur de progression: Non seulement...mais encore</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ L'immigration</li> <li>▪ La mondialisation</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ La dénasalisation</li> </ul>
20	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Parler de la diversité culturelle</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Les adverbes de temps : actuellement, aujourd'hui, autrefois, dernièrement, éventuellement, immédiatement, incessamment, longtemps, présentement, prochainement, soudainement</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ La vie: sociale, économique, culturelle et politique</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Le son <i>-ent</i></li> </ul>
21	Évaluation	Évaluation	Évaluation	Évaluation



French tweets



French tweets



frenchtweets\_by\_dolly



French tweets



frenchtweets1